



**REGLAMENTO TÉCNICO
PROGRAMA OFICIAL DE EXAMEN DE
CINTURONES NEGROS
*De 1er. a 1 5º Dan***

Idea y Montaje: Diego Escribano Botella

Colaboradores: Ángel Alberquilla del Río y Arturo Santos Redondo.

Fotografía: José Manuel de las Heras.

Integrantes: Carlos Arévalo Fernández, Kevin Arévalo Medina, Marta Cantillo Muñoz, Jesús Díaz Vaquer, Pablo de los Ríos Garcés, Diego Escribano Martín, Adrian Necula, Álvaro Porras Areitio.

***Dedicado con respeto y humildad a nuestro Maestro:
Don Abilio Granero Freire***

Normativa para exámenes

Requisitos a cumplir por todos los aspirantes

4.1. Los tiempos mínimos establecidos de permanencia en cada grado o DAN serán los estipulados en el reglamento de la Worl Taekwondo Federation, siendo los que a continuación se indican

<i>Dan</i>	<i>Tiempos mínimos establecidos para cada examen</i>	<i>Edades mínimas establecidas para examen</i>
de marrón a 1º dan	1 año	15 años
de 1º a 2º dan	1 año	16 años
de 2º a 3º dan	2 años	18 años

La documentación que se precisa para poder optar a examen de cualquier nivel de dan es el siguiente:

Para 1er Dan

Tener QUINCE años cumplidos o cumplirlos dentro del año natural.

Fotocopia del carné de Grados firmado por un técnico debidamente titulado.

Tres licencias consecutivas más la actual o tres alternas más la actual EN VIGOR.

Fotocopia del D.N.I

Fotocopia título de JUEZ CRONOMETRADOR

Impreso Oficial y ficha firmada por un Entrenador Nacional colegiado.

Para 2º Dan

Tener DIECISEIS años cumplidos o cumplirlos dentro del año natural.

Fotocopia del carné de 1º Dan.

Licencia federativa actual EN VIGOR.

Fotocopia del D.N.I

Fotocopia del título de ARBITRO REGIONAL

Impreso Oficial y ficha firmada por un Entrenador Nacional colegiado.

Para 3er Dan

Tener DIECIOCHO años cumplidos.

Fotocopia del carné de 2º Dan.

Dos licencias consecutivas con la actual EN VIGOR o dos alternas más la actual en VIGOR, después de haber obtenido el segundo dan.

Fotocopia del D.N.I

Fotocopia del título de ARBITRO NACIONAL

Impreso Oficial y ficha firmada por un Entrenador Nacional colegiado

Para 4º Dan

Tener VEINTIUN años cumplidos.

Fotocopia del carné de 3er Dan.

Tres licencias consecutivas con la actual EN VIGOR o tres alternas más la actual EN VIGOR, después de haber obtenido el tercer dan.

Fotocopia del D.N.I

Fotocopia del título de ARBITRO NACIONAL

Impreso Oficial y ficha firmada por un Entrenador Nacional colegiado.

Para 5º Dan

Tener VEINTICINCO años cumplidos.

Fotocopia del carné de 4º Dan.

Cuatro licencias consecutivas con la actual EN VIGOR o cuatro alternas más la actual EN VIGOR, después de haber obtenido el cuarto dan.

Fotocopia del D.N.I

Fotocopia del título de ARBITRO NACIONAL

Impreso Oficial y ficha firmada por un Entrenador Nacional colegiado.

Los aspirantes no podrán presentarse a examen si el tiempo de permanencia en el grado anterior no se encuentra dentro de los indicados como mínimos, o le falten algunos de los documentos que se estipulan en los puntos anteriores.

Condicionamientos OBLIGATORIOS, que deberán de cumplir TODOS los aspirantes

SIN EXCEPCIÓN para presentarse al examen de Dan.

UNIFORMIDAD

El aspirante , deberá presentarse al examen , con el dobok en perfecto estado , cuello blanco limpio y sin roturas.

Para los cinturones marrones que optan al cinturón negro , cuello negro para el resto de danes.

Cuello rojo negro para los infantiles que opten a 2 y 3er. Pum.

PROGRAMA TÉCNICO DEL EXAMEN
EXAMEN DE TÉCNICA FUNDAMENTAL:
KIBON KISUL Y PUMSE

1.-El examen técnico: técnica fundamental se compondrá de los siguientes apartados:

- a) SON KISUL*
- b) BAL KISUL*
- c) YONSOK DONG CHAK.*

2.-Examen técnico de Pumse:

- d) PUMSE*

a) SON KISUL: *El aspirante deberá de conocer todas las técnicas y Soguis que aparecen en los PUMSE del NIVEL o GRADO al que aspira en sus apartados de:*

- * *SOGUI KISUL (posiciones)*
- * *SON KISUL MAKI (defensas con las manos)*
- * *SON KISUL GONGKIOK (ataques con las manos)*
- * *PUM (movimientos especiales)*

SOGUI KISUL (posiciones)

*Todas las técnicas deberán de efectuarse en ***DU CHUMOK JORI CHUMBI***, con la excepción de Charyot Sogui. Se solicitará que realice un número determinado de posiciones , una sola vez:*

GRADOS Y NÚMERO DE TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN:

<i>PARA GRADO DE:</i>	<i>NUMERO DE TÉCNICAS SOLICITADAS</i>
<i>1º dan.</i>	<i>Se pedirán TRES técnicas.</i>
<i>2º dan.</i>	<i>Se pedirán CUATRO técnicas.</i>
<i>3º dan.</i>	<i>Se pedirán CUATRO técnicas.</i>
<i>4º dan.</i>	<i>Se pedirán CINCO técnicas.</i>
<i>5º dan.</i>	<i>Se pedirán CINCO técnicas.</i>

TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN:

PARA GRADO DE:	TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN:
<i>1º dan</i>	<i>Pionji Sogui - Moa Sogui - Ap Sogui - Ap Kubi Sogui - Chuchum Sogui - Bom Sogui - Tuit Kubi Sogui - Tuit Koa Sogui - Naranji Sogui - Uen Sogui - Orun Sogui.</i>
<i>2º dan</i>	<i>ADEMÁS DE LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> Jakdari Sogui.
<i>3º y 4º dan</i>	<i>ADEMÁS DE LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º Y 2º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> Ap Koa Sogui.
<i>5º dan</i>	<i>ADEMÁS DE LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º - 2º - 3º y 4º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> Kiotari Sogui - Ogum Sogui.



TUIT KUBI SOGI



ORUN SOGI



UEN SOGI



TUIT KOA SOGUI



AP KOA SOGUI



MOA SOGUI



KIOTARI SOGUI



JAKDARI SOGUI



OGUM SOGUI



MAKI (defensas)

El tribunal solicitará al aspirante que efectúe UNA TÉCNICA en una posición (Sogui) determinada, realizándola DOS VECES HACIA ADELANTE Y DOS HACIA ATRÁS. El Chumbi se hará hacia delante.

GRADOS Y NÚMERO DE TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN:

PARA GRADO DE:	NUMERO DE TÉCNICAS SOLICITADAS
<i>1º dan.</i>	<i>Se pedirán TRES técnicas.</i>
<i>2º dan.</i>	<i>Se pedirán CUATRO técnicas.</i>
<i>3º dan.</i>	<i>Se pedirán CUATRO técnicas.</i>
<i>4º dan.</i>	<i>Se pedirán CINCO técnicas.</i>
<i>5º dan.</i>	<i>Se pedirán CINCO técnicas.</i>

PARA GRADO DE:	TÉCNICAS QUE SE SOLICITARAN
<i>1º dan</i>	<i>Are Maki - Momtong An Maki - Momtong Maki - Olgul Maki - Janssonal Momtong Bakat Maki - Sonnal Momtong Maki - Momtong Bakat Maki - Olgul Bakat Maki - Gechio Are Maki - Batagson Momtong Maki - Batagson Momtong An Maki - Sonnal Are Maki - Goduro Batagson Momtong An Maki - Gechio Momtong Maki - Okgoro Are Maki - Janssonal Momtong Yop Maki - Goduro Momtong Maki - Goduro Are Maki.</i>
<i>2º dan</i>	<i>ADEMÁS DE TODAS LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º DAN TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> <i>Janssonal Are Maki – Nulo Maki - An Palmok Gechio Momtong Maki - Janssonal Momtong Maki.</i>
<i>3º dan</i>	<i>ADEMÁS DE TODAS LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º Y 2º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> <i>Sonnal Gechio Are Maki - An Palmok Goduro Olgul Yop Maki.</i>
<i>4º dan</i>	<i>ADEMÁS DE TODAS LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º - 2º Y 3º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> <i>Sonnal Dung Gechio Momtong Maki - Goduro Sonnal Dung Momtong Bakat Maki - Sonnal Okgoro Are Maki - An Palmok Momtong Bakat Maki - Janssonal Olgul Maki – Yop Are Maki – An Palmok Goduro Momtong Maki.</i>
<i>5º dan</i>	<i>ADEMÁS DE TODAS LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º - 2º - 3º Y 4º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> <i>Okgoro Olgul Maki - Sonnal Oe Santul Maki.</i>

ARE MAKI



MONTONG MAKI



OLGUL MAKI



MONTONG AN MAKI



JANSONNAL MONTONG MAKI



SONNAL MONTONG MAKI



OLGUL BAKAT MAKI



BAKAT PALMOK MONTONG BAKAT MAKI

BAKAT PALMOK MONTONG BAKAT MAKI



GECHIO ARE MAKI

BATANG SONG MONTONG MAKI



SONNAL ARE MAKI



BATANGSON MONTONG AN MAKI



GODURO BATANGSON MONTONG AN MAKI



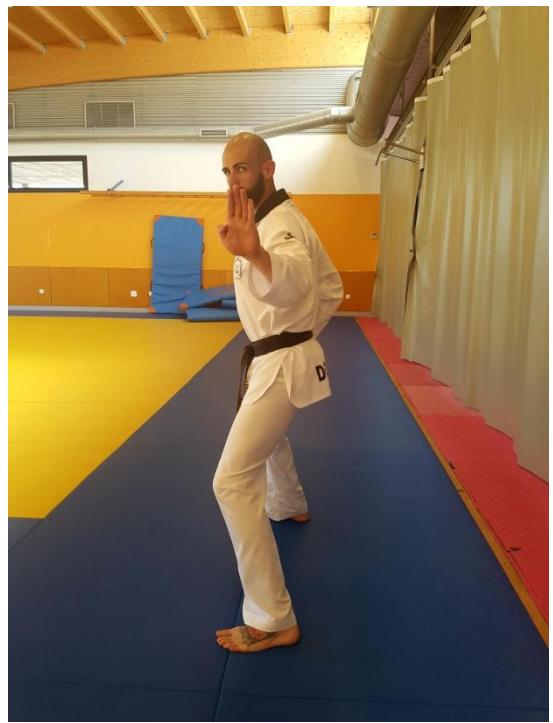
GECHIO MONTONG MAKI



OKGORO ARE MAKI



JANSONNAL MONTONG YOP MAKI



GODURO MONTONG MAKI



GODURO ARE MAKI



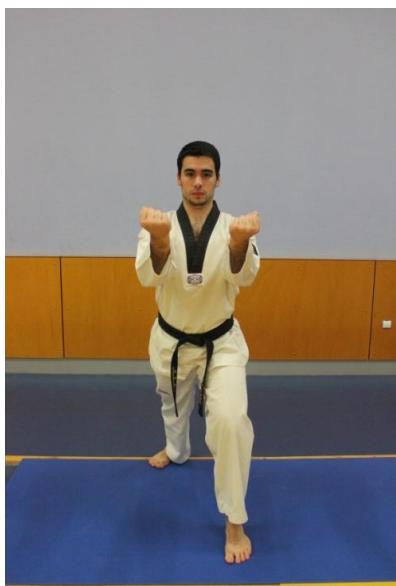
JAN SONNAL ARE MAKI



BATANG SONG NULO MAKI



AN PALMOK GECHIO MONTONG MAKI



JAN SONNAL MONTONG MAKI



SONNAL GECHIO ARE MAKI



AN PALMOK GODURO OLGUL YOP MAKI



SONNAL DUNG GECHIO MONTONG MAKI



GODURO SONNAL DUNG MONTONG MAKI



SONNAL OKGORO ARE MAKI



AN PALMOK MONTONG BAKAT MAKI



JANSONNAL OLGUL MAKI



YOP ARE MAKI



AN PALMOK GODURO MONTONG MAKI



OKGORO OLGUL MAKI



SONNAL OE SANTUL MAKI



GONG KIOK (ataques)

El tribunal solicitará al aspirante que efectúe UNA TÉCNICA en una posición (Sogui) determinada, realizándola DOS VECES HACIA ADELANTE Y DOS HACIA ATRÁS. El Chumbi se hará hacia delante.

GRADOS Y NÚMERO DE TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN:

PARA GRADO DE:	NUMERO DE TÉCNICAS SOLICITADAS
<i>1º dan.</i>	<i>Se pedirán TRES técnicas.</i>
<i>2º dan.</i>	<i>Se pedirán CUATRO técnicas.</i>
<i>3º dan.</i>	<i>Se pedirán CUATRO técnicas.</i>
<i>4º dan.</i>	<i>Se pedirán CINCO técnicas.</i>
<i>5º dan.</i>	<i>se pedirán CINCO técnicas.</i>

TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN:

PARA GRADO DE:	TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN:
<i>1º dan.</i>	<i>Momtong Bande Jirugui - Momtong Baro Jirugui - Olgul Bande Jirugui - Momtong Dubong Jirugui - Sonnal An Chigui - Pioson Kut Seuo Chirugui - Dung Chumok Ape Chigui - Me Chumok Neryo Yop Chigui - Palkup Dollio Chigui - Du Checho Jirugui - Dung Chumok Bakat Chigui - Yop Jirugui.</i>
<i>2º dan.</i>	<i>ADEMÁS DE TODAS LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> <i>Sonnal Bakat Chigui - Palkup Yop Chigui – Sonnal Mok Chigui.</i>
<i>3º dan.</i>	<i>ADEMÁS DE TODAS LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º Y 2º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> <i>Palkup Ollyo Chigui</i>
<i>4º dan.</i>	<i>ADEMÁS DE TODAS LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º - 2º Y 3º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> <i>Pionson Kut Opo Chirugui - Bam Chumok Sosum Chigui.</i>
<i>5º dan.</i>	<i>ADEMÁS DE TODAS LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º - 2º - 3º Y 4º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> <i>Du Me Chumok Yang Yopguri Chigui.</i>

MONTONG BANDE JIRUGI



MONTONG BARO JIRUGI



MONTONG DOBONG JIRUGUI



O LGUL BANDE JIRUGI



S ONNAL AN CHIGUI



P YONSON KUT SEOU CHIRUGI



D UNG CHUMOK APE CHIGUI

D U CHUMOK APER CHIGUI



ME CHUMOK NERYO YOP CHIGUI



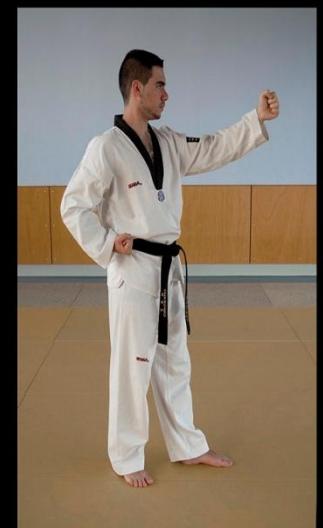
PALKUP DOLLYO CHIGUI



DU CHECHO CHIRUGUI



DUNG CHUMOK BAKAT CHIGUI



YOP CHIRUGUI



SONNAL MOK CHIGUI



SONNAL BAKAT CHIGUI



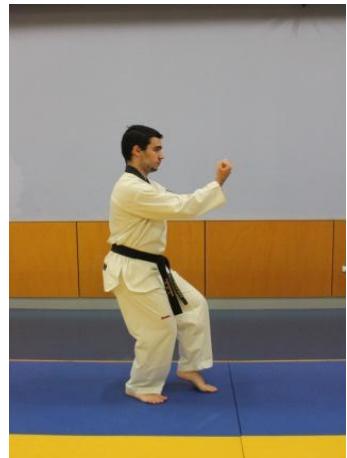
PALKUP YOP CHIGUI



PIONSON KUT OPO CHIRUGUI



BAM CHUMOK SOSUM CHIGUI



DU ME CHUMOK YANG YOPGURI CHIGUI



PUM (*movimientos especiales*)

El tribunal pedirá al aspirante que efectúe UNA TÉCNICA, realizándola UNA VEZ en la posición que propia al mismo.

GRADOS Y NÚMERO DE TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN:

PARA GRADO DE:	NUMERO DE TÉCNICAS SOLICITADAS:
<i>1º dan.</i>	<i>Se pedirá DOS técnicas.</i>
<i>2º dan.</i>	<i>Se pedirán TRES técnicas.</i>
<i>3º dan.</i>	<i>Se pedirán CUATRO técnicas.</i>
<i>4º dan.</i>	<i>Se pedirán CUATRO técnicas.</i>
<i>5º dan.</i>	<i>Se pedirán CUATRO técnicas.</i>

TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN:

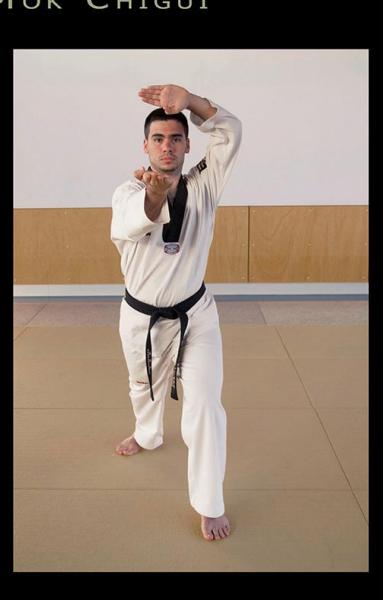
PARA GRADO DE:	TÉCNICAS QUE SE SOLICITARAN:
<i>1º dan.</i>	<i>Kibon Chumbi - Chebipum Mok Chigui - Momtong Piochok Palkup Chigui - Bituro Janssonal Olgul Bakat Maki - Bo Chumok Chumbi - Gawi Maki - Dangkio Ollyo Murup Chigui - Piochok Chagui - Oe Santul Maki - Dangkio Tok Jirugui.</i>
<i>2º dan.</i>	<i>ADEMÁS DE LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> <i>Tong Milgui Chumbi - Akumson Kalchebi - Murup Koki - Piochok Jirugui - Chagun Dol Chogui - Dangkio Are Pionson Kut Checho Chirugui - Me Chumok Are Piochok Chigui - Batagson Tok Chigui - Kumgang Maki - Kun Dol Chogui - Santul Maki.</i>
<i>3º dan.</i>	<i>ADEMÁS DE LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º Y 2º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> <i>Kolcho Maki - An Palmok Kumgang Momtong Maki - Kiopson Chumbi - Mohe Chigui - Gechio Santul Maki - Dangkio Dung Chumok Ape Chigui.</i>
<i>4º dan.</i>	<i>ADEMÁS DE LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º - 2º - 3º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> <i>Hwangso Maki - Sonbadak Goduro An Palmok Momtong Bakat Maki - Bawi Milgui - Gorro Olligui - Chetdari Jirugui - Kumgang Ap Jirugui - Me Chumok Yop Momtong Piochok Chigui - Nalgue Piogui - Bituro Janssonal Momtong Bakat Maki - An Palmok Bituro Momtong Bakat Maki - Kumgang Yop Jirugui - Sonnal Oe Santul Maki - Taesan Milgui.</i>
<i>5º dan.</i>	<i>ADEMÁS DE LAS TÉCNICAS SOLICITADAS PARA 1º - 2º - 3º Y 4º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN:</i> <i>An Palmok Are Piochok Maki - Sonnal Kumgang Are Maki - Oe Santul Yop Chagui - Du Chumok Jori Chumbi.</i>

KIBON CHUMBI

Charyot Sogui



CHEBIPUM MOK CHIGUI



MONTONG PIOCHOK PALKUP CHIGUI



BITURO JANSONNAL OLGUL BAKAT MAKI



Bo Chumok Chumbi



Gawi Maki



Dangkiok Ollyo Murup Chigui



Dangkio Tok Jirugui



Oe Santul Maki



PIOCHOK CHAGUI



TONG MILGUI CHUMBI



AKUMSON



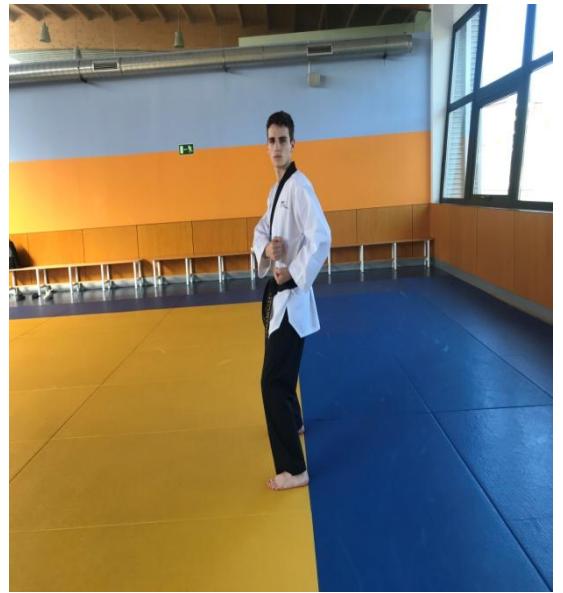
PIOCHOK CHIRUGUI



MURUP KOKI



CHAGUN DOL CHOGUI



DANGKIO ARE PIONSON KUT CHECHO CHIRUGUI



ME CHUMOK ARE PIOCHOK CHIGUI



BATAGSON TOK CHIGUI



KUN DOL CHOGUI



KUMGANG MAKI



SANTUL



MAKI



KOLCHO MAKI



AN PALMOK KUMGANG MONTONG MAKI



KIOPSON CHUMBI



MOHE CHIGUI



GECHIO SANTUL MAKI



DANGKIO DUNG CHUMOK APE CHIGUI



HWANGSO MAKI



SONBADAK GODURO AN PALMOK MONTONG BAKAT MAKI



BAWI MILGUI

GORRO OLLIGUI



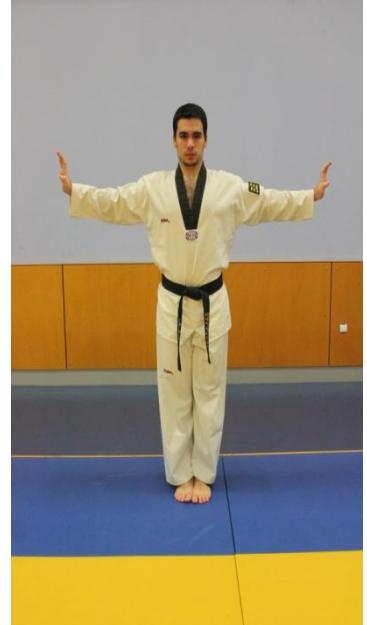
CHETDARI JIRUGUI



KUMGANG AP JIRUGUI



NALGUE PIOGUI



ME CHUMOK YOP MONTONG PIOCHOK CHIGUI



BITURO JANSONNAL MONTONG BAKAT MAKI



AN PALMOK BITURO MONTONG BAKAT MAKI



KUMGANG YOP JIRUGUI



SONNAL OE SANTUL MAKI



TAESAN MILGUI



AN PALMOK ARE PIOCHOK MAKI



SONNAL KUMGANG ARE MAKI



OE SANTUL YOP CHAGUI



DU CHUMOK JORI CHUMBI



b) BAL KISUL (técnica de pierna): El aspirante deberá de conocer todas las técnicas y combinaciones que a continuación se detalla en sus apartados CHAGUI, TUO Y YONSOKE DONG CHAK BAL KISUL.

GRADOS Y NUMERO DE TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN

PARA GRADO DE:	NUMERO DE TÉCNICAS SOLICITADAS
1º dan.	Se pedirán TRES técnicas.
2º dan.	Se pedirán CUATRO técnicas.
3º dan.	Se pedirán CUATRO técnicas.
4º dan.	Se pedirán CINCO técnicas.
5º dan.	Se pedirán CINCO técnicas.

El tribunal solicitará al aspirante que realice DOS REPETICIONES SOBRE EL MISMO SITIO, de las técnicas de piernas (Chagui) siguientes:

Ap Chagui - Dollyo Chagui - Yop Chagui - Tuit Chagui - Nacko Chagui - Furio Chagui - Neryo Chagui – Mom Dollyo Yop Chagui – Mom Dollyo Tuit Chagui - Mom Dollyo Nacko Chagui - Mom Dollyo Furio Chagui.

AP CHAGUI



DOLLYO CHAGUI



YOP CHAGUI



NACKO CHAGUI



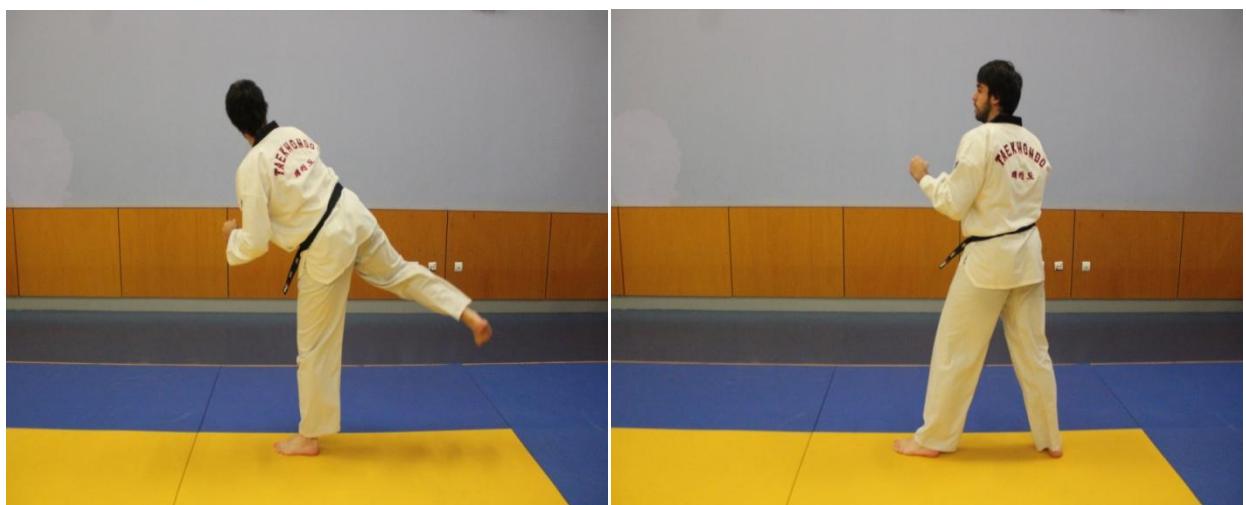
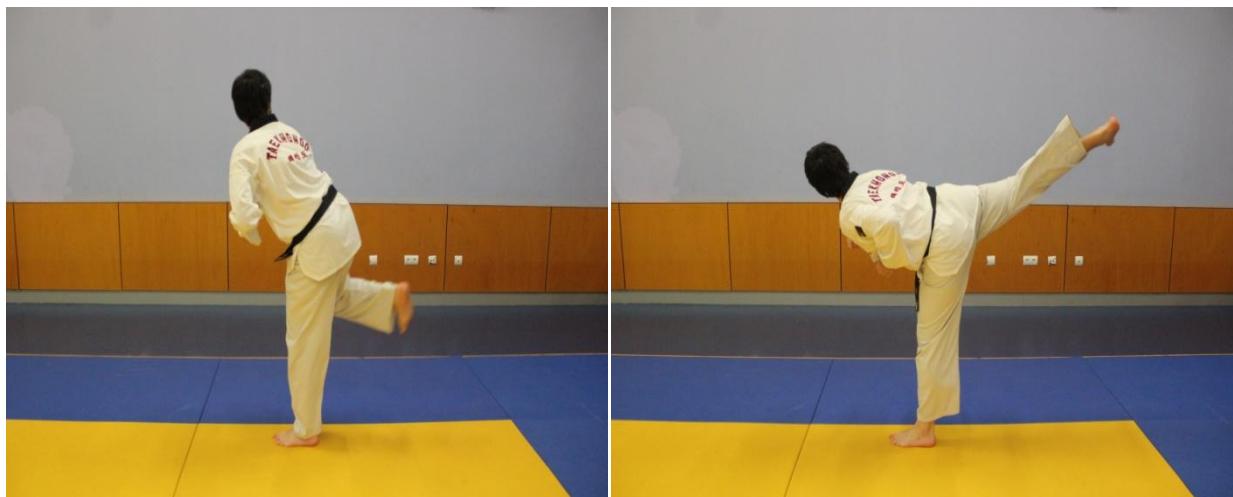
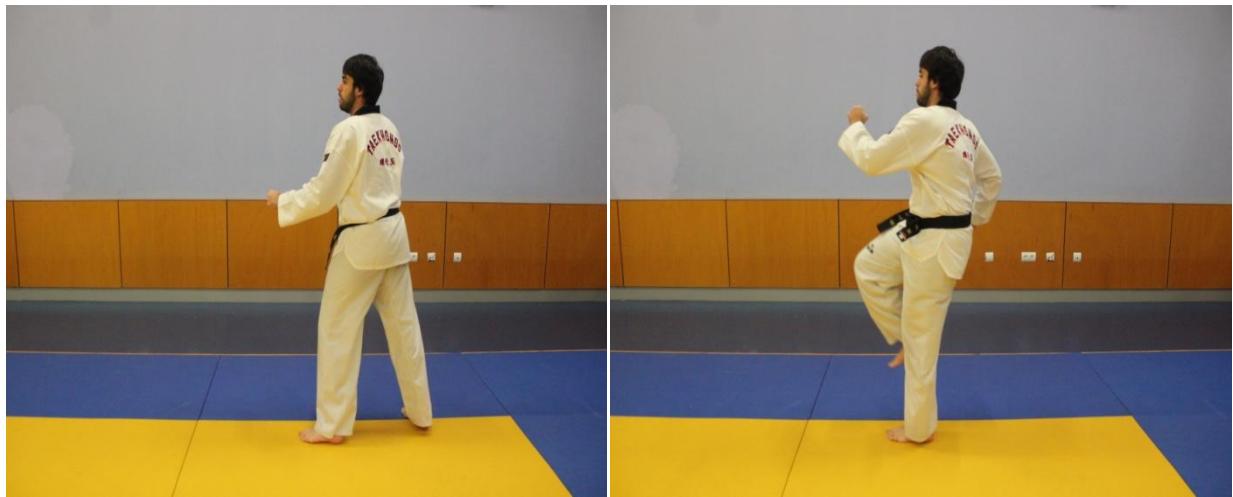
FURIO CHAGUI



NERYO *CHAGUI*



TUIT CHAGHUI



YONSOK DONG CHAK: *El aspirante efectuará combinaciones con las técnicas de piernas (Chagui) comprendidas en este capítulo, avanzando y regresando al punto de partida andando hacia atrás sin dar la espalda al tribunal; según lo siguiente:*

GRADOS Y NUMERO DE TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN

PARA GRADO DE:	NUMERO DE TÉCNICAS SOLICITADAS:
1º dan.	<i>Se pedirán DOS técnicas.</i>
2º dan.	<i>Se pedirán TRES técnicas.</i>
3º dan.	<i>Se pedirán TRES técnicas.</i>
4º dan.	<i>Se pedirán CUATRO técnicas.</i>
5º dan.	<i>Se pedirán CUATRO técnicas.</i>

COMBINACIONES DE LAS TÉCNICAS DE PERNAS.

PARA 1º DAN :

- * *Neryo Chagui, Ap Chagui, Yop Chagui.*
- * *Yop Chagui, Dollyo Chagui, Mom Dollyo Tuit Chagui.*
- * *Ap Chagui, Nacko Chagui, Dollyo Chagui.*
- * *Dollyo Chagui, Yop Chagui, Mom Dollyo Nacko Chagui.*
- * *Nacko Chagui, Dollyo Chagui, Mom Dollyo Yop Chagui.*
- * *Furio Chagui, Yop Chagui, Neryo Chagui.*

PARA 2º DAN.

Además de las solicitadas para 1º Dan, las siguientes:

- * *Yop Chagui, Neryo Chagui, Dollyo Chagui, Mom Dollyo Nacko Chagui.*
- * *Nacko Chagui, Dollyo Chagui, Yop Chagui, Mom Dollyo Yop Chagui.*
- * *Dollyo Chagui, Mom Dollyo Yop Chagui, Tuit Chagui.*

PARA 3º - 4º - 5º DAN.

Todas las expuestas solicitadas para 1º y 2º DAN

Pasada esta prueba el Tribunal solicitará al aspirante que efectúe las técnicas de salto con patada TUIO

Los TUIO que sean solicitados por el tribunal serán efectuados UNA SOLA VEZ con cada pierna y serán en base a los siguientes:

GRADOS Y NUMERO DE TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN

PARA GRADO DE:	NUMERO DE TÉCNICAS SOLICITADAS:
1º dan.	<i>Se pedirán DOS técnicas.</i>
2º dan.	<i>Se pedirán TRES técnicas.</i>
3º dan.	<i>Se pedirán TRES técnicas.</i>
4º dan.	<i>Se pedirán TRES técnicas.</i>
5º dan.	<i>Se pedirán CUATRO técnicas.</i>

TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN

PARA GRADO DE:	TÉCNICAS QUE SE SOLICITARÁN:
1º dan	<i>Tuio Ap Chagui - Tuio Yop Chagui - Tuio Tuit Chagui - Tuio Dollyo Chagui - Tuio Mom Dollyo Tuit Chagui - Tuio Mom Dollyo Yop Chagui</i>
2º dan.	ADEMÁS DE LAS SOLICITADAS PARA 1º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN: <i>Tuio Mom Dollyo Nacko Chagui - Tuio Mom Dollyo Furio Chagui.</i>
3º dan.	ADEMÁS DE LAS SOLICITADAS PARA 1º y 2º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN: <i>Tuio Noppo Chagui - Tuio Gawi Chagui.</i>
4º dan. y 5º dan.	ADEMÁS DE LAS SOLICITADAS PARA 1º, 2º y 3º DAN, TAMBIÉN SE PEDIRÁN: <i>Tuio Ilya Chagui - Modumbal Chagui (Ap o Yop).</i>

TUIO YOP CHAGUI



MODUMBAL YOP CHAGUI



c) YONSOK DONG CHAK (combinación): Se pedirá una(1).

El aspirante deberá efectuar hacia adelante y hacia atrás o lateralmente; tipo Pumse, una combinación de creación propia con un mínimo de 20 movimientos en la cual incluirá las técnicas correspondientes al nivel al cual opta, debiendo aparecer como mínimo las siguientes:

PARA GRADO DE:	DEFENSAS:	ATAQUES:
1º dan.	Gechio Are Maki - Janssonal Momtong Bakat Maki -	Pioson Kut Seuo Chirugui - Dung Chumok Bakat Chigui.
2º dan.	An Palmok Gechio Momtong Maki - Janssonal Momtong Maki	Chebipum Mok Chigui - Akumson Kalchebi.

3º dan.	Sonnal Gechio Are Maki - Kumgang Are Maki	Mohe Chigui - Dangkiok Dung Chumok Ape Chigui.
4º dan.	An Palmok Momtong Bakat Maki - Sonnal Okgoro Are Maki.	Kumgang Ap Jirugui - Bam Chumok Sosum Chigui.
5º dan.	Sonnal Kumgang Are Maki - An Palmok Piochok Are Maki.	Pyonson Kut Opo Chirugui - Du Me Chumok Yang Yop Guri Chigui.

En las citadas combinaciones se deberán asimismo incluir las diferentes y correspondientes técnicas de pierna.

NOTA MUY IMPORTANTE.-

Dado que la combinación debe ser de creación libre y propia del aspirante, se podrá llegar incluso a suspender la citada prueba si varios aspirantes coincidiesen en la realización de la misma combinación, debido fundamentalmente a que la pretensión principal de esta prueba es poder comprobar la capacidad del aspirante para la creación de una serie de combinaciones lógicas de las diferentes técnicas y correspondientes como mínimo al grado que se opta.

EXAMEN DE PUMSE

a) PUMSE

El aspirante deberá de conocer y efectuar correctamente, para superar esta prueba, los Pumse siguientes:

PARA EL GRADO DE:	PUMSES SOLICITADOS:
<i>1º dan.</i>	<i>Del Taeguk Il Chang al Taeguk Pal Chang. El Tribunal solicitará que efectúe un mínimo de DOS de ellos, siendo del 1º al 7º inclusive por sorteo y el 8º OBLIGATORIO</i>
<i>2º dan.</i>	<i>Del Taeguk Il Chang, al Kumgang Pumse. El Tribunal solicitará que se efectue un mínimo de TRES de ellos, siendo el KUMGANG OBLIGATORIO y DOS más por sorteo, hasta el Koryo inclusive.</i>
<i>3º dan.</i>	<i>Del Taeguk Il Chang, al Pyongwon Pumse. El Tribunal solicitará que se efectue un mínimo de TRES de ellos, siendo el PYONGWON OBLIGATORIO y DOS más por sorteo, hasta el Taebek inclusive.</i>
<i>4º dan.</i>	<i>Del Taeguk Il Chang, al Chungkwon Pumse. El Tribunal solicitará que se efectue un mínimo de CUATRO de ellos, siendo el CHUNGKWON OBLIGATORIO, y por sorteo, UNO desde el Koryo al Chitae, y DOS más hasta el Koryo inclusive.</i>
<i>5º dan.</i>	<i>Del Taeguk Il Chang, al Ilyo Pumse. El Tribunal solicitará que se efectue un mínimo de CINCO de ellos, de los cuales TRES estarán incluidos entre el Taeguk Il Chang y el Chitae Pumse, y los otros DOS restantes estarán OBLIGATORIAMENTE INCLUIDOS entre los Pumse Chungkwon, Jansu e Ilyo, aunque, y si el Tribunal lo estima oportuno podrá solicitar al aspirante la ejecución de algún Pumse más.</i>

